Oefening 9 Lagen samenvoegen

  S6\_Oef9\_LagenSamen\_1.jpg S6\_Oef9\_LagenSamen\_2.jpg

**Menu>Bestand>Open** S6\_Oef9\_LagenSamen\_1.jpg. Klik rechts op deze laag en dan op **Laagattributen bewerken** en geef de naam Rafael aan deze laag. OK (of Enter).

Dan **Menu>Bestand>Openen als lagen** S6\_Oef9\_LagenSamen\_2.png. Klik rechts op deze laag en dan op **Laagattributen bewerken** en geef de naam Gorilla aan deze laag. In dit geval is dat namen geven erg belangrijk, om zeker te weten dat je op de goede laag werkt.

De bedoeling is deze twee afbeeldingen samen te voegen. De foto van Rafael is gemaakt met dit idee, de positie van het hoofd is hetzelfde als van de gorilla. Het verschil in grootte valt op, de gorilla is van een screenshot, de andere foto met de camera. Moet ik Rafael verkleinen of Gorilla vergroten? Het uiteindelijk resultaat wordt 1080 pixels hoog (voor beeldschermgebruik). Gorilla is 830 pixels hoog en er wordt niets afgesneden. We vergroten eerst Gorilla tot 1080 pixels hoog (dat betekent niet dat we nu meer kwaliteit krijgen, dit om te voorkomen dat we eerst Rafael verkleinen en dan later weer moeten vergroten.). Check nog even op je op laag Gorilla werkt. **Gereedschapskist>Schalen**, **Verhouding behouden** aankruisen. Nu de muis op Gorilla en vergroten tot 1080 pixels (of in het venstertje het getal 1080 invoeren). KLaar, dan op de knop **Schalen** klikken.

We doen nu **Gereedschapskist>Bijsnijden** ruim rond het hoofd van Rafael om ons te beperken tot het belangrijkste.

We zoomen in zodat het beeld het hele scherm vult (verticaal). De ogen moeten samenvallen. Dus we gaan Rafael verkleinen. Het gaat om de oogpartij van Rafael, de wangen, wenkbrauwen, dus we kunnen nog wat bijsnijden, maar wel zorgen dat we niets meer van Gorilla afsnijden.

We trekken eerst een paar vertikale hulplijnen over de pupillen van Gorilla. Trek vanuit de linker liniaal tot de vertikale lijn over de rechtse pupil van Gorilla staat. Dan nog zo´n lijn over de linkse pupil. We gaan het hoofd van Rafael verkleinen. Ga in het Lagenvenster op de laag Rafael staan (witte rand rond het kleine fotootje).

**Gereedschapskist>Schalen**, in Gereedschapsopties kijken of **Verhouding vast** aangekruist is. Dan met de cursor in een hoek gaan staan en een eind naar de tegenoverliggende hoek trekken. Door wat links en rechts te schuiven krijg je de pupillen van Rafael op de twee lijnen. Klik op **Schalen**.

We kunnen het controleren door in het venstertje **Lagen** op de laag Gorilla te gaan staan en de **Dekking** te halveren (50%) of wat heen en weer te schuiven. Waarschijnlijk staan de ogen verticaal nog niet goed. Op laag Rafael gaan staan, **Gereedschapskist>Verplaatsen** en met de muis verticaal verschuiven tot de pupillen op elkaar staan.

Op de laag Gorilla gaan staan. **Dekking** op 100% zetten. Inzoomen tot 200%. **Gereedschapskist>Gum**, **Opties: Hardheid** 0,25. **Dekking** 100%. Sta je op de laag Gorilla? En nu wat gummen over de ogen van de gorilla. Niet te lange stroken nemen, dan klikken. Dan is het gemakkelijker om de laatste strook ongedaan te maken als hij niet bevalt. Voor een rustige pauze klikken op **Gereedschapskist>Rechthoekige selectie**, dan kun je niet per ongeluk ergens gaan gummen.

Als de randen toch wat hard zijn, kunnen we **Smeren** vanuit de gorilla naar de huid van Rafael.

Nu nog **Gereedschapskist>Bijsnijden** tot de laag van Gorilla.

We maken eerst in GIMP van beide lagen één laag, eerst op de bovenste laag gaan staan en dan: **Menu>Lagen>Neerwaarts samenvoegen**. (Als we **Exporteren als** jpg krijgen we trouwens automatisch één laag.)

**Exporteren** en/of **Opslaan**.